

Biserica mănăstirii franciscane, azi Biserica ortodoxă cu hramul Intrarea în biserică a Maicii Domnului

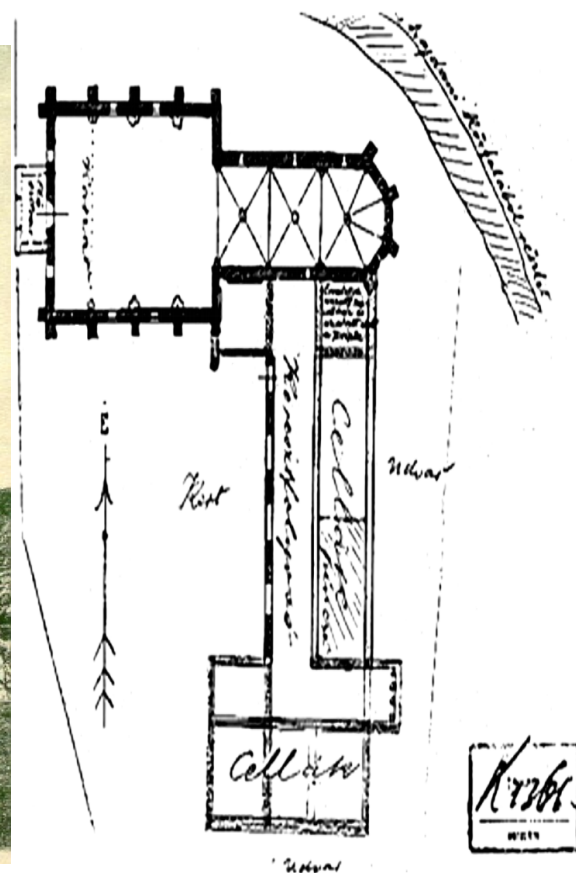
În Bistrița ordinul franciscan a fost consemnat din anul 1268, aici fiind stabilit sediul custodiei ordinului din Transilvania. Franciscanii au ridicat în preajma anului 1280-1290 o mănăstire și biserica cu hramul Sf. Andrei. Azi, *biserica este cea mai veche construcție a orașului și printre cele mai vechi construcții franciscane din estul Europei.*

Altarul poligonal are bolți pe ogive sprijinite pe colonete angajate, după modelul romanicului târziu și a goticului timpuriu. Nava bisericii a fost construită în preajma anilor 1494-1518. Formele diferite ale chenarelor de piatră pun în valoare etapele diferite de construcție și evidențiază evoluția stilistică a artei medievale din Transilvania.

Odată cu trecerea la reformă a sașilor din Ardeal călugării catolici sunt scoși din oraș. La Bistrița este consemnată demolarea zidului mănăstirii în anul 1543 și vinderea unor proprietăți ale ordinului.



Biserica mănăstirii franciscane, azi Biserica ortodoxă cu hramul Intrarea în biserică a Maicii Domnului



Instalarea habsburgilor catolici la Bistrița a determinat preluarea bisericii de către ordinul piarist. Bolțile clădirii sunt reabilitate în stil baroc în 1772, iar în 1788 biserica devine lăcaș de cult pentru ofițerii garnizoanei austriece.

Biserica mănăstirii franciscane, azi Biserica ortodoxă cu hramul Intrarea în biserică a Maicii Domnului

În anul 1860 biserica era descrisă astfel :
frumoasă și solidă, cu 7 altare, toate din
piatră cioplită, dar mai mult pustie.

Românii greco-catolici au reușit să
cumpere biserica în anul 1895 cu
considerabila sumă de 35 000 de florini.
Comunitatea bistrițeană românească s-a
dezvoltat în preajma acestui edificiu, iar
reprezentanții românilor care au votat
unirea Transilvaniei cu România s-au
organizat în această parte a orașului. Ca
să amintească momentele memorabile
ale anului 1918 piața bisericii s-a numit
după 1918, Piața Unirii.





Biserica mănăstirii franciscane, azi Biserica ortodoxă cu hramul Intrarea în biserică a Maicii Domnului

În anul 1948 biserica trece în folosința
Bisericii Ortodoxe, iar în interior este
realizată o pictură de tradiție bizantină.

Clădirea vechiului convent franciscan a
fost demolată în 1909, iar actuala
clădire ridicată pe același
amplasament este sediul

Protopopiatului Ortodox Român.

Colecția de icoane a protopopiatului
păstrează icoane din secolele XVIII-

XIX și de la începutul secolului XX,
fiind printre cele mai bogate colecții de
icoane din Transilvania.

Curiozități:

- Ceasul solar de pe latura sudică
- Supraînălțarea corului și completarea
zidăriei podului cu deschideri
comparabile cu cele ale unei biserici
fortificate

Românii din preajma acestui centru religios

Înainte de achiziționarea bisericii franciscane românii au avut o biserică de lemn, construită în secolul al XVIII-lea, în actuala stradă a Crinilor. Aici era ridicată și vechea școală românească. Clădirile școlare din 1865 și 1878 există și azi în această zonă a orașului.

Cei mai cunoscuți români care s-au ridicat din această zonă sunt poeții Andrei Mureșanu, George Coșbuc și Liviu Rebreanu.

Andrei Mureșanu a copilărit la Bistrița, dar și-a definitivat studiile la Blaj. La Brașov a compus poezia Un Răsunet, cântecul revoluției românilor de la 1848, devenit după 1989 imnul de stat al României.

