

*Amelius  
Rust  
Hany*

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BISTRIȚA	
SERVICIUL RELAȚII PUBLICE	
INTRARE	2
09. MAR. 2022	
25965	
Nr. înregistrare	
Nr. filo	

**Propunere privind acordarea titlului de „Cetățean de Onoare” al municipiului Bistrița, domnului prof. Minta – Jimborean Vasile.**

În baza drepturilor cetățenești, printre acestea fiind și cea a adresării diverselor foruri sau instituții cu propuneri, mă adresez domnului primar al municipiului Bistrița, jurist, Ioan Turc, precum și membrilor Consiliului local cu propunerea acordării titlului de Cetățean de Onoare al municipiului Bistrița, considerând că prin ce a întreprins domnia sa, profesional și nu numai, și prin tot ce a realizat în decursul a zeci de ani de activitate în societatea bistrițeană a contribuit la cunoașterea acestor locuri și a locuitorilor lor, atât în țară cât și în multe țări ale lumii.

Dar să punctez câteva date din biografia domnului Jimborean (în viața de toate zilele el folosește un singur nume – Jimborean), eu putând afirma că-l cunosc chiar bine, având multe ocazii să ne întâlnim atât profesional cât și amical.

Născut la 19 noiembrie 1940 la Bistrița Bârgăului, într-o familie de țărani săraci, Maria și Toader Minta, având un singur nume – Minta și doi frați Chirilă (cu 2 ani mai mare) și o soră – Ioana (mai mică cu 2 ani).

La 4 ani a fost adus la Bistrița, de familia Ioana și Ioan Jimborean, preluând și numele acestora, acum numindu-se MINTA-JIMBOREAN VASILE (folosit doar în documente, în rest – Jimborean era folosit peste tot).

Școala elementară, generală și liceul le face la Bistrița, menționând faptul că face parte din prima generație de absolvenți ai Liceului seral „Liviu Rebreanu” Bistrița (1959) – în paralel cu cei 4 ani de liceu, peste zi lucrând în echipa părintelui adoptiv în care s-a și calificat – zugrav.

Abandonează meseria de zugrav, reușind la facultate, absolvind – Istoria-Filozofia, la Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj, devenind profesor, mai întâi la Toplița, apoi la Liceul Teaca – în ultimul an de profesorat (1970-1971), când a „trădat catedra”, îmbrățișând cariera de gazetar, mai întâi la cotidianul „Ecoul”, începând din 1971, la rubricile „Sport” și „Probleme sociale”, apoi, în diverse perioade, la „Mesagerul”, „Pasajul”, „Amfiteatru”, „Viața” (ultimele două lansate de el).

Timp de 10 ani (1985-1994) activează la Biblioteca Județeană la secțiile „Periodice” și „Împrumut adulți”. De menționat că în toată această perioadă, mai exact, din 1980, a început să pună bazele unui fond documentar, la început având ca temă numai „Sportul” (în perioada școlară și studentască practicând fotbalul, la nivel de performanță), apoi adăugând noi laturi ale culturii generale, ajungând acum (2021),

acest fond, care poartă numele instituționalizat la Centrul Cultural Municipal „George Coșbuc” de Centrul documentar expozițional Bistrița, socotit de personalități din diverse domenii, deci autorizate în a face evaluări, cel mai mare din țară (Mironov Alexandru când era ministru al Sportului) – un exemplu.

În sinteză, existența acestui fond, începând cu 1980, având la bază ideea de a face ceva, cât mai folositor pentru cei din jur, indiferent de pregătire intelectuală, de vârstă, de sex, de naționalitate, de aptitudini, dar care dorește să-și extindă aria și volumul cunoștințelor, acest fond documentar creat devenind în scurt timp cel mai sigur loc, de concretizare a doleanțelor diversilor doritori.

Nu se poate omite, în toți anii, care se deduc a fi mereu aglomerați de multiplele activități, de exemplu, din 1995 – apariția, pe rând a posturilor de radio: Radio Transilvania, Radio Popular, Radio XXI, Radio Bistrița, și apoi a televiziunilor locale – Tele 7 ABC, As Tv și Focus Tv – la toate acestea vocea lui Vasile Jimborean lăsând urme în eter, de subliniat că nu pentru o retribuție ci ca voluntar, dar, de dragul popularizării evenimentelor sportive, petrecute în societatea bistrițeană, pe scurt, toate aceste mijloace de consum a timpului, pentru Jimboreanu n-au însemnat altceva decât posibilitatea de a-și hrăni ideea-dorință de a-și completa, de a-și mări fondul documentar, conștient însă mereu de neîntrerupta înțelegere, și sprijin al soției Maria, al fetițelor Laura și Oana (azi adăugând și pe cei doi gineri Michele și Paul, iar mai nou pe adolescentul Angelo), toți aceștia înțelegând menirea benefică a ceea ce a reușit să realizeze el, cu adevărat benefic atâtor și atâtor oameni.

În esență, acest fond documentar are deja o istorie de 40 de ani, în care cuprinde o diversitate de evenimente, din când în când și cu unele mai puțin plăcute, dar, peste tot și toate, cel mai important că el s-a dezvoltat, și-a demonstrat eficiența existenței sale, i-a sporit neîntrerupt popularitatea (atât fondul în sine, cât și creatorul său).

Bunăoară, fondul a sprijinit o serie de autori la cercetarea acestora în elaborarea a diverse studii, cărți, lucrări (studenți), grade (profesori, antrenori), câteva exemple: Raoul Zanca, Sănduță Constantin, Ștefănescu Horia, Rus Virgil, Lăzăruț Monica, Simionca Teodora, Marieta Ilcu, Hogiu Petrică, Drăguș Rodica, Carmen Mican, Ciurea Dana, Szabo Silvia, de obicei bistrițeni, dar veniți și din alte zone ale țării, ca sportivi de performanță, antrenori sau profesori, majoritatea stabilindu-se apoi la Bistrița.

Existența acestui fond l-a ajutat pe creatorul său să-și mai îndeplinească o dorință, aceea de a face cunoscuți cât mai mulți concitadini cu rezultate deosebite în activitatea lor profesională, cu care bistrițenii să se poată mândri și lauda, ajungând până acum să semneze, ca autor, 25 de cărți, printre care: „Chenare umane care nu se uită” (2003); „Și ei au făcut sport” vol 1 (2006), vol 2 (2007), vol 3 (2008), vol 4 (2009),



AJF – 15 ani de fotbal județean, vol 1 (2007), vol 2 (2007); Gheorghe Bozga – un destin cu două fețe (2008); I.G.B. – Întemeietorul (2010), Floris – legendă bistrițeană sau viața unei dansatoare (2011); Căpitani și campioni; Emeritul, între ring și catedră; Sub zodia Scorpionului (2010); Sportul Livezean; CSM – 30 de ani de împliniri (2016). De reținut că prin aceste cărți, creații ale sale a contribuit și contribuie și azi la popularizarea, cunoașterea a foarte multor sportivi bistrițeni de mare performanță, campioni olimpici, mondiali, europeni, balcanici, naționali, de cunoașterea succeselor bistrițenilor în diverse sporturi la toate nivelele competiționale, mondiale, europene și naționale. La toate aceste popularizări a succeselor bistrițenilor contribuția domnului Jimborean a fost cât se poate de eficientă, nu numai prin elaborarea cărților semnate de el ci și prin permanentele emisiuni ținute benevol la posturile de radio și tv ce au activat la Bistrița.

Nu se poate trece cu vederea un aspect cât se poate de important în existența și mai ales în continua dezvoltare a acestui fond mai ales că V. Jimborean l-a creat și apoi dezvoltat de unul singur fără ca vreo instituție sau întreprindere să patroneze această inițiativă. Dar Jimborean s-a descurcat, astfel că, în urma diverselor sale întreprinderi a reușit să intre în rol de susținători o serie de prieteni, de cunoscuți pe care i-a transformat în susținători – donatori, în urma aportului acestora zestrea fondului, treptat-treptat s-a mărit. De amintit deci, măcar susținătorii donatori mai importanți: Sîmihăian Valer, Pop Marius, Beca Adrian, Moldovan Vasile, Calo Viorica, Maxim Elvira, Feier Nicolae, Menuț Maximilian, Elena M. Cîmpan, Dorel Cosma, Munteanu Dumitru, Popa Vasile, Mircea Gelu Buta, Buracu Ovidiu, Lucian Filimon, Sângeorzan Radu, Drăguș Rodica, Gabi Szabo, Negulescu Radu ș.a.

În decursul anilor, fondul a născut o istorie proprie cuprinzând fapte și întâmplări, majoritatea având semnificații demne de reținut. Exemplific doar una: s-a petrecut în 1996, pe când colabora cu scriitorul Marcu Nicolae din Piatra Neamț, care, văzând dimensiunea și complexitatea fondului i-a făcut o propunere de vânzare și transfer a fondului la Piatra Neamț pentru 700 milioane lei (un salariu mediu era de 300 mii lei). Cuvintele de refuz ale lui Jimborean au fost: „Este oare Piatra Neamț capitala județului Bistrița-Năsăud?” – reliefând faptul că acest fond este destinat de el bistrițenilor...

Concret, în prezent, aici, doritorii pot să se informeze din domeniile științelor exacte, de cultură generală, din domeniul artelor, muzicii, teatrului, filmului, al sportului (la nivel mondial, național și local), documente arhivate clasic, materiale foto, cele două biblioteci (de beletristică și sportivă) în limbile română, maghiară, germană, rusă; expuneri de trofee culturale și sportive în vitrine permanente, toate acestea putând fi studiate într-un spațiu anume dedicat – sala de lectură.

Toate acestea, și încă altele nesemnificate aici, au dat naștere unor impresii deosebite, care mai de care mai laudative, unele aflându-se înscrise în „Cartea de onoare” a Centrului documentar, în limbile vizitatorilor (maghiară, germană, rusă,

italiană, franceză, engleză, indiană, chineză, turcă, japoneză ș.a., pragul Centrului documentar fiind trecut de vizitatori de pe multe meridiane ale globului, făcându-se astfel mai cunoscută Bistrița, la modul laudativ.

Pe lângă vizitatorii de peste hotare, Centrul documentar este cunoscut deja și în țară, fiind vizitat și chiar intrat în relații de colaborare cu personalități din diverse domenii: prof dr Vasile V. Filip, prof Dincă George, prof Arjoca Sebastian (antrenor emerit), prof emerit Tudor Olimpius Bompă – stabilit în Canada, prof Constantin Sănduță, Rodica Fercana, conf univ Anca Sârghie, Sergiu Costin, prof Mărioara Buzilă, prof Butuza Grigore, Elena Mitru, Puiu Răducan, prof Leonida Ștefănescu, pr Todoran Zaharie, Flaviu Sîmihăian, Clapa Andreea, prof univ dr Purghel FI, Florian Dumitrescu, prof Viorica Negrușă, Simionca Teodora, ș.a.

Poate și faptului că în prima parte a perioadei de dezvoltare a acestui fond, domnul profesor (de istorie-filozofie) s-a preocupat de dezvoltarea fondului în domeniul sporturilor, a fost punct de atracție a multor personalități din lumea sportului sau apropiate de aceasta. De reținut la acest aspect că Bistrița a fost vizitată (și în mod special acest centru documentar al d-lui Vasile Jimborean) de către 5 miniștri ai M.T.S.: Georgiu Gingăraș, Alexandru Mironov, Nicolae Băncicioiu, Gabriela Szabo, Crin Antonescu și Doina Melinte (A.N.T.S).

Legat de aceste personalități, Vasile Jimborean spune că, cu câțiva dintre ei a colaborat fructuos beneficiind de câteva donații de cărți de specialitate, acestea sporind valoric fondul documentar care a devenit foarte căutat și folosit de studenți și profesorii de sport în special.

Cel mai important aspect și demn de reținut referitor la existența și importanța acestui centru documentar, cu alte cuvinte „cartea de vizită” a domnului Vasile Jimborean, este cel al eficienței existenței sale, a centrului, pentru toate categoriile de vizitatori, care e ușor de dedus, ținându-se cont de mulțimea semnăturilor și mulțumirilor adresate d-lui Vasile Jimborean, în multe limbi, din care am reținut și eu câteva, spre exemplificare, dar în limba română:

„Astăzi, 27.04.2013, am petrecut o zi superbă în orașul dvs și în acest loc minunat – Muzeul pe care Dl Vasile Jimborean l-a ridicat din temelii m-a impresionat peste măsură. Vreau să vă mulțumesc pentru tot ce ați făcut și să vă urez să mai faceți multe astfel de lucruri frumoase. Vă mulțumesc – Nicolae Băncicioiu – ministrul tineretului și sportului”

„După vizita la Fondul documentar V. Jimborean, am rămas profund impresionat de cantitatea și mai ales de valoarea celor expuse aici. Este o încununare a unei activități de o viață a domnului V. Jimborean care merită mult respect. Cu stimă și prietenie Șerban Doboși – prof univ Babeș-Bolyai Cluj-Napoca – maestru al sportului”



„Felicitări pentru o muncă titanică și pentru pasiunea de o viață care s-a concretizat într-un lucru măreț. Vălean Aura – prof.”

„Vă mulțumim pentru răbdarea cu care ne-ați prezentat fondul și totodată felicitări pentru munca depusă în toți acești ani. Otviș Monica, prof.”

„Vă felicit pentru consecvența și dăruirea d-voastră pentru sportul bistrițean, național și din toată lumea și aș dori să ne păstrați cu complexele activități. Doamne, dă-vă sănătate, să puteți scrie de toate! Cu stimă și respect Iacob Nistor.”

„Personal consider că noi bistrițenii ne putem mândri cu fondul documentar creat de MAESTRUL (îi spun maestru pentru că, numai el – V. Jimborean putea face așa ceva). Prof. Gocan Emil – antrenor.”

„O activitate incredibilă, făcută cu o pasiune născută din dragostea față de sport și sportivi...Cu mare admirație, Gh. Pristavu, antrenor emerit”

„Așa ceva numai la dl. prof. Jimborean se poate vedea. Rămâi fascinat de tot ce înseamnă pasiune pentru sport în general. Pasiune dusă până la „nebunie”. Cu material de la prof. Jimborean poți să scrii ușor orice vrei despre sport. Să ne trăiești mulți ani de profesor! Nae Băjenariu – 27.09.2012”

„Stimate domnule Jimborean, acest Fond documentar care vă poartă numele este o realizare deosebită pentru iubitorii sportului, și nu numai. Este o adevărată istorie și o moștenire minunată care trebuie să fie apreciată la adevărata ei valoare. Mă bucur și sunt mândră că fac parte din această istorie și că am fost „unul din subiecții” dumneavoastră, cum adesea vă place să spuneți. „Vă salut” cu respect – Mihaela Șteff Meruțiu, maestra a sportului.”

Iar șirul ar putea continua, cred însă că acestea pot convinge de importanța existenței acestei creații a profesorului Jimborean, mai putând aminti faptul că diversele notabilități au onorat în câteva rânduri strădaniile profesorului.

Din distincțiile primite pentru activitățile desfășurate:

-Primăria municipiului Bistrița - Monedă tematică din argint masiv, nr 004/2016 – Medalia de argint – pentru crearea unui fond documentar unic în țară, baza de date acumulată pe parcursul a peste 50 de ani, cuprinzând documente și fotografii de o extraordinară valoare. Primarul municipiului Bistrița, Ovidiu Teodor Crețu;

-Consiliul județean BN – Diplomă de onoare – se acordă domnului Vasile Jimborean, pentru contribuția adusă istoriei sportului bistrițean, prin realizarea unui fond documentar de excepție. Bistrița – 23 dec. 2019. Președinte Emil Radu Moldovan;

-„Medalie de excelență” în activitatea sportivă Bistrița-Năsăud;

- Medalie „Sport-Turism” 2016;
- Medalie Gavril Tripon;
- Medalia de merit – Directia Județeană pentru Sport și Tineret Bistrița-Năsăud

\*

Chiar dacă presa scrisă nu s-a arătat mai darnică cu spațiul tipografic, totuși nu a fost uitat, nici nu se putea astfel:

#### „VASILE JIMBOREAN – UN DOCUMENTARIST FOARTE INFORMAT

O carte semnată de Vasile Jimborean se deschide cu următorul moto: „Există multe lucruri minunate pe lume, dar niciunul nu-i mai minunat decât omul”. Parafrazând, aş spune că dintre bistrițeni, printre cei mai minunați se află și profesorul, jurnalistul și scriitorul Vasile Jimborean. Trăitor în Bistrița de multe decenii, îl întâlnești în ipostaze diferite în viața urbei și a județului. A urmat Facultatea de Istorie, dovedindu-se și acum, la peste 70 de ani, un bun cunoscător al trecutului țării și nu numai. Dar cei mai mulți ani și i-a petrecut scriind. Jurnalist cu o vastă arie de informare și documentare, a știut să redea prin reportaje strălucite pulsul cotidian, viața în multiplele ei fețe. Dar adevărata pasiune și pricepere și-a manifestat-o pe „terenul” de sport, acolo unde atât ca jucător, odinioară, dar mai ales ca scriitor a știut să readucă la viață o pleiadă de mari sportivi ai Bistriței și ai județului. Cărțile sale, 16 la număr, cuprind informații complete despre cei care ne-au făcut cinste și ne-au bucurat, prin performanțele obținute pe terenul de sport, în competiții interne ori internaționale. Și Bistrița a fost și rămâne o pepinieră bogată unde cresc talente remarcabile. Tocmai asta face Vasile Jimborean. Ni-i aduce în pagini de carte, într-un limbaj atrăgător, pe cei pe care i-am aplaudat cândva.

Vasile Jimborean mai are însă o mare calitate, și anume, aceea de documentarist. Un ministru, Alexandru Mironov, afirma că ceea ce a realizat scriitorul Jimborean la Bistrița este unic în țară. Este incredibil să vezi mii și mii de fișe, decupări din presă, despre sportivi, competiții, olimpiade, campionate, cu referire la aproape toate disciplinele sportive. O muncă de ocaș pentru care, din 1980 a cercetat biblioteci, arhive, colecții de ziare și reviste. Bunăoară, a fost câteva zile la Biblioteca din Târgu Mureș, a doua ca mărime din țară, de unde a adus 16 tone de ziare, din care a decupat paginile de sport. Toate sporturile, jocuri olimpice, campionate mondiale, la care au participat sportivi din județ sunt păstrate în fondul documentar al profesorului. În câteva camere de la Direcția Județeană de Sport și Tineret, urcând pe scara abruptă, dai de un fond documentar impresionant. Orice oraș sau județ s-ar mândri cu o astfel de bogăție documentară. Găsești informații despre sportivii noștri: Ștefania Botcariu, Gheorghe Bozga, Mihaela Meruțiu Ștef, Ileana Hangan, Mihaela Purdea, Rodica Drăguș, Jean Pădureanu, Victor Ciocan, Daniel Măierean, Eugen Chivu, Leonida Chivu, Lucian

Filimon și mulți alții. De asemenea, poți vedea aici, în „casa” scriitorului Jimborean, zeci de cupe, medalii, plachete obținute de sportivii bistrițeni, mii de poze și diplome, peste 4000 cărți și reviste de sport în limbile română, maghiară, germană și rusă. Munca depusă în cei peste 35 de ani n-ar fi fost posibilă fără ajutorul unor oameni inimoși, printre care: Vasile Popa, Gavril Mureșan, Marius Pop, Radu Vianu, Viorel Cotuțiu, Adrian Beca, Valer Sîmihăian, Gheorghe Tat, Sabin Purdea și alții. Și în momentul de față, Vasile Jimborean poate fi găsit în biroul lui, cu foarfeca în mână (o mânuiește mai bine decât Croitorașul cel viteaz), decupând, aranjând fișele în spațiile destinate. Găsești aici informații nu numai din sport, ci și din alte domenii, despre localitățile județului, despre scriitori, aici este un fel de enciclopedie unde cel interesat se poate documenta din variate domenii. Pentru toate acestea chiar aș propune ca scriitorul Vasile Jimborean să fie ales Cetățean de Onoare al Bistriței. Fiindcă ceea ce face este, poate, unic în patrimoniul arhivistic al țării. Pentru toate acestea, Vasile Jimborean trebuie felicitat.

T. Săsărman ” . „Răsunetul” 29 mai 2015

Mă opresc cu exemplificări în sprijinul propunerii mele considerând că sunt suficiente cele notate mai sus, că domnul Minta Jimborean Vasile poate să fie „așezat” în galeria Cetățenilor de onoare ai municipiului Bistrița.

Ing. Vasile Moldovan

9.03.2022

Fost primar al Bistriței, 2000-2008

Consilier municipal 2012-2020





*Dorel Rutt*  
*9.03.2022*

Propunere pentru acordarea titlului de  
Cetățean de onoare  
d-lui Vasile Jimboreanu

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BISTRIȚA	
SERVICIUL RELAȚII PUBLICE	
INTRARE 2	
09. MAR. 2022	
Număr înregistrare	25968
Nr. file	

Urmărind cu atenție jurnalistica viață a municipiului Bistrița, consider că îmbogățirea Galeriei Cetățenilor de Onoare este foarte bine venită. În acest sens propun cu mare căldură și responsabilitate, acestui onorant titlu scriitorului și jurnalistului Vasile Jimboreanu. Ani de zile Vasile Jimboreanu și-a desfășurat activitatea în slujba municipiului și a cetățenilor săi. Atât ca ziarist cu profunde implicații de inițiator cât și de scriitor – Vasile Jimboreanu și-a propus să prezinte publicului partea frumoasă și împlinirile orașului nostru. De-a lungul timpului numeroase articole publicate în diferite ziare și reviste au reflectat marile realizări ale oamenilor locului. Pasionat de cercetare o serie de personalități au devenit nemuritoare prin pana maestrului. Ca pentru a închide cercul marilor împliniri, Vasile Jimboreanu s-a dedicat în ultimii ani Centrului documentar care-i poartă numele. Aici, în timp s-a realizat și o bibliotecă excelentă cuprinzând volume foarte rare care nu pot fi consultate decât în acest cadru. Pe lângă numeroasele exponate sportive, colecții de ziare și reviste prin efortul extraordinar al d-lui Vasile Jimboreanu s-a realizat un cadru documentar fișat cuprinzând activitatea cultural sportivă desfășurată în Bistrița pe perioada anilor 1940 și până în prezent. Faptul că aici pot fi găsite fișele personalităților marcante dar și a celor care au avut contacte deosebite cu municipiul nostru, în special din sfera cultural – sportivă constituie o bază documentară invidiată de multe orașe din România. Articole din presa vremii, decupate cu grijă și migală stau mărturie a evenimentelor și personalităților locale, naționale și internaționale. Doar o minte bolnavă nu ar aprecia această muncă extraordinară ce oferă tuturor un adevărat tezaur documentar care se continuă chiar și în aceste zile.

Din motivele expuse, la care s-ar putea adăuga încă foarte multe altele, propun acordarea titlului de cetățean de onoare d-lui Vasile Jimboreanu.

Prof. dr. Dorel Cosma

*9.03.2022*

Cetățean de onoare  
*Bistrița, 8 dec 2021*

*[Signature]*



*Anului 2022*  
*Haug*

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BISTRIȚA
SERVICIUL RELAȚII PUBLICE
INTRARE 2
09. MAR. 2022
Număr înregistrare 25970
Nr. file

Către,

Primăria municipiului Bistrița

**RECOMANDARE PENTRU ACORDAREA TITLULUI DE  
CETĂȚEAN DE ONOARE AL MUNICIPIULUI BISTRIȚA  
DOMNULUI VASILE JIMBOREANU**

Profesorul Vasile Jimboreanu este un intelectual dăruit istoriei locale, este un deschizător de drumuri în multe domenii de activitate. Îl cunosc de peste o jumătate de veac și i-am apreciat și admirat înclinația, devenită pasiune și apoi un fel de a trăi, pentru istoria locală cu multiplele ei fațade. Fiind colegi la ziăru județean, Vasile Jimboreanu a „scuturat” încă de pe atunci, prin anii 70, colbul de pe cronicile bătrâne, cum ar zice poetul, în domeniile ce țin de memoria locului. Este, cred, întâiul jurnalist din zonă care a redactat pagini de istorie locală, fiind și absolvent al facultății de profil, scoțând la lumină trecutul încărcat de semnificații al satelor județului Bistrița-Năsăud.

Vasile Jimboreanu este un cercetător, un arhivar neobosit, un documentarist de excepție. A reușit, în mulți ani de trudă, să adune într-un fond documentar de mare valoare date, informații, manuscrise, fotografii, scrisori din trecutul acestor meleaguri. Să aduni sute și mii de documente, să răsfoiești mii de pagini de ziar, să fișezi zeci de mii de articole, să aduni sute de medalii, insigne, diplome, cărți rare, în mai multe limbi de mare circulație, sute de discuri cu nume mari ale culturii locale și naționale este o muncă de sisif pe care și acum octogenarul Jimboreanu o face cu aceeași pasiune. Se poate spune că Vasile Jimboreanu ar putea fi socotit o instituție. Nu cred că în țară mai există o astfel de bogăție cultural-sportivă, un centru de documentare de care acum beneficiază elevi, studenți, jurnaliști, doctoranzi, istorici, toți cei interesați de un domeniu ori altul din trecutul și prezentul județului Bistrița-Năsăud.

Vasile Jimboreanu s-a identificat și cu mișcarea sportivă din județ. N-a fost un sportiv de performanță, dar a fișat performanța sutelor de sportivi din toate disciplinele. Autor a unor antologii despre sportivii zonei, rămâne un pionier și în acest domeniu. Ca o confirmare este și panoplia imensă de medalii ale sportivilor în toate competițiile naționale și internaționale, medalii afișate la loc de cinste în Centrul Documentar al cărui părinte fondator este.

Propun și susțin acordarea titlului de Cetățean de Onoare domnului Vasile Jimboreanu, un gest firesc de încununare a activității cultural-sportive a unui om care toată viața a slujit comunitatea și a făcut cunoscut numele Bistriței în țară și peste hotare.

**T. Săsărman, senior editor**

*9.03.2022*

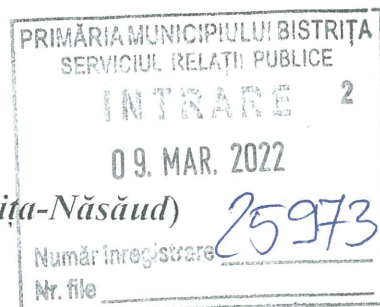
*8 dec. 2021*

*T. Săsărman*

*Andrei Rusk*  
*A. Rusk*

VASILE JIMBOREANU

(creator și păstrător al tezaurului sportiv în județul Bistrița-Năsăud)



Pe profesorul și jurnalistul Vasile Jimboreanu îl cunosc de o viață, însă pasiunea și aptitudinile domniei sale, ce l-au definit ca fiind unic în această parte de țară, am început să le cunosc în urmă cu 15 ani.

Marea majoritate a semenilor noștri suntem urmăriți în mod obsesiv pe parcursul vieții de neliniști lăuntrice ce ne conturează și modelează existența, uneori până la ultimul răsărit de soare. Nu pentru mulți dintre noi însă lumina va fi reflectată de rodul pasiunii avute mult timp după ultimul răsărit de soare și nu pentru mulți dintre noi generații la rând vor depune eforturi considerabile pentru a păstra, transmite mai departe și îmbogăți moștenirea lăsată.

Nu sunt mulți aceia care s-au dedicat întreaga viață, asemeni cavalerilor medievali în mod loial unui singur ideal ... acela de a nu lăsa oamenii și faptele frumoase să fie date uitării.

Profesorul Vasile Jimboreanu, chiar dacă s-a naturalizat la Bistrița, a iubit aceste meleaguri și a transpus cu dedicație această iubire în pasiunea lui, adunând cu migală decenii la rând nenumărate dovezi scrise, vorbite, fotografiate sau filmate despre sănătatea fizică și sufletească a bistrițenilor. A fost fericit că a avut pentru ce să lupte și a fost mulțumit că a reușit să adune toate poveștile minunate de viață ale sportului bistrițean într-o singură casă, cea care cu modestie este recunoscută de dânsul ca fiind "Fondul Documentar Vasile Jimboreanu".

Atât de vast este acest fond documentar, încât mulți au încercat să-i estimeze valoarea monetizându-l, dar nu au reușit... nu au reușit în primul rând pentru că așa cum spunea însuși profesorul Jimboreanu, " ... munca sa de o viață nu îi aparține ci aparține locului... ".

Cultura sportivă la care a colaborat definitoriu profesorul Jimboreanu a reprezentat o sursă de inspirație pentru mulți specialiști, aceștia citându-l în multe lucrări de specialitate cu impact național și internațional. Fondul documentar creat a



reprezentat decenii la rând un refugiu academic de inspirație pentru generații de studenți, profesori și antrenori.

Profesorul Jimboreanu, prin munca sa de o viață, a adus incontestabil un plus de valoare culturală orașului și județului nostru. Nu întâmplător munca sa a fost apreciată la nivel național de miniștrii, de mediul academic, de mari sportivi și jurnaliști de prestigiu.

Profesorului Jimboreanu nu duce lipsă de grațitudine. El și-a asigurat prin munca sa un loc special în pleiada valorilor incontestabile ale urbei noastre și ale județului.

Nouă bistrițenilor însă ne lipsește ceva în ceea ce îl privește ... ne lipsește încă bucuria de a-l gratula cu sinceritate, de a-l aprecia pentru moștenirea ce ne-o va lăsa, de a-l prezenta cu mândrie concetățenilor noștri ca fiind un cetățean ce a reușit să facă Bistrița mai bogată, mai recunoscută și mai onorabilă.

Acordarea titlului de "*Cetățean de onoare*", titlu pe care îl recomand cu căldură a-i fi acordat, reprezintă atât de puțin față iubirea, pasiunea și munca depusă de Vasile Jimboreanu în slujba sportului bistrițean și față de această colecție monografică a sportului bistrițean ce ne-o lasă prin fondul documentar ce îi poartă numele!

Cu deosebită apreciere și recunoștință,

Lector univ. Dr. Zanca Raoul



MINTA JIMBOREAN VASILE – date biografice

09. MAI. 2022

Număr înregistrare

Nr file

47666  
-3-

Născut în 19 noiembrie 1940 la Bistrița Bârgăului, într-o familie de țărani săraci, Maria și Toader Mînta, purtând un singur nume – Mînta - și doi frați Chirilă (cu 2 ani mai mare) și o soră – Ioana (mai mică cu 2 ani).

La 4 ani sunt adus la Bistrița, de familia Ioana (soră cu mama Maria) și Ioan Jimborean, preluând și numele acestora, acum numindu-mă MINTA-JIMBOREAN VASILE (folosit doar în documente, în rest – Jimborean este folosit peste tot);

Școala elementară, generală și liceul le fac la Bistrița, menționând faptul că fac parte din prima generație de absolvenți ai Liceului seral „Liviu Rebreanu” Bistrița (1959) – în paralel cu cei 4 ani de liceu, peste zi lucrând în echipa părintelui adoptiv ca zugrav, aici calificându-mă, lucrând pe toată perioada liceală (1951-1955).

Abandonez meseria de zugrav, dând examen de admitere și reușind la Facultatea de Istorie-Filozofie, din cadrul Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca (ciclul 1959-1964), devenind astfel profesor, mai întâi la Toplița, apoi la Liceul Teaca – în ultimul meu an de profesorat (1970-1971), când am „trădat catedra”, îmbrățișând cariera de gazetar, mai întâi la cotidianul „Ecoul” Bistrița, începând din 1971, la rubricile „Sport” și „Probleme sociale”, apoi, în diverse perioade, la „Mesagerul”, „Pasajul”, „Amfiteatru”, „Viața” (ultimele două ziare lansate de mine).

În postură de gazetar, am parcurs în timp de trei ani cicluri de reciclare în noua meserie de gazetar, la București, urmate de examene, calificându-mă ca jurnalist profesionist adăugând și momentul căsătoriei, la Bistrița cu funcționara Maria, parteneră de cuplu, din 1974 devenită, pe lângă statutul de soție și cel de mămică.

Timp de 10 ani (1985-1994) activez la Biblioteca Județeană la secțiile „Periodice” și „Împrumut adulți”. De menționat că în toată această perioadă, mai exact, din 1980, am început să pun bazele unui fond documentar, la început având ca temă numai „Sportul” (în perioada școlară și studențească practicând fotbalul, la nivel de performanță), apoi adăugând noi laturi ale culturii generale, ajungând acum (2022), acest fond, care poartă numele instituționalizat la Centrul Cultural Municipal „George Coșbuc” de - Centrul documentar expozițional Bistrița -, socotit de personalități din diverse domenii, deci autorizate în a face evaluări, ca fiind cel mai mare din țară (Mironov Alexandru când era ministru al Sportului- în România) – un exemplu.

În postură de bibliotecar a trebuit să urmez un curs de perfecționare terminat cu un examen de absolvire intrând în posesia titlului de bibliotecar calificat.



În tot acest timp, existența acestui fond, începând cu anul 1980, călăuzindu-mă după ideea de a face ceva cât mai folositor pentru cei din jur, indiferent de pregătire intelectuală, de vârstă, de naționalitate, de aptitudini, dar care dorește să-și extindă aria și volumul cunoștințelor, acest fond documentar creat a devenit în cel mai scurt timp cel mai sigur loc de concretizare al doleanțelor diversilor doritori.

Nu se poate omite, în toți anii, care se deduc a fi mereu aglomerați de multiplele activități, de exemplu, din anul 1995-apariția, pe rând a posturilor de radio: Radio Transilvania, Radio Popular, Radio XXI, Radio Bistrița, și apoi a televiziunilor locale-Tele 7 ABC, As.TV și Focus TV- la toate acestea vocea mea lăsând urme în eter, de subliniat că nu pentru retribuție, ci ca voluntar, de dragul popularizării evenimentelor sportive petrecute în societatea bistrițeană, posibilitatea de a-mi hrăni ideea-dorință, de a-mi completa, de a-mi mări fondul documentar, conștient însă, mereu, de neîntrerupta înțelegere și sprijin al soției mele Maria, al fetițelor noastre Laura și Oana ( azi, adăugând și pe cei doi gineri Michele și Paul, iar mai nou pe adolescentul Angelo) toți aceștia înțelegând menirea benefică a ceea ce am reușit să realizez cu adevărat util atâtor și atâtor oameni.

În această atmosferă de lucru-între timp, din anul 1990 conduc ziarul VIAȚA, apoi din anul 1994- ziarul Primăriei-PASAJ, din anul 1996 trec la cotidianul „Mesagerul”, pentru ca din 2005 să intru la ultima categorie socială, cea a pensionarilor.

În esență, acest fond documentar are deja o istorie de peste 42 de ani, în care cuprinde o diversitate de evenimente, din când în când și cu unele mai puțin plăcute, dar, peste tot și toate, cel mai important că el s-a dezvoltat, și-a demonstrat eficiența existenței sale, i-a sporit neîntrerupt popularitatea (atât fondul în sine cât și creatorul său). Existența acestui fond m-a ajutat să-mi mai îndeplinesc o dorință, aceea de a face cunoșcuți cât mai mulți concitadini cu rezultate deosebite în activitatea lor profesională, cu care bistrițenii se pot mândri și lauda, ajungând până acum să semnez, ca autor, 25 de cărți în cuprinsul cărora sunt prezentați peste 300 ce concitadini.

Nu se poate trece cu vederea un aspect cât se poate de important în existența și mai ales în continua dezvoltare a acestui fond mai ales că l-am creat și apoi dezvoltat de unul singur, fără ca vreo instituție sau întreprindere să patroneze această inițiativă, până când am trecut în componența secțiilor Palatului Culturii Bistrița, donând acestuia întreg fondul, evaluat la peste 100.000 euro, eu ocupându-mă în continuare de dezvoltarea lui, devenind un însemnat centru de documentare pentru elevi, studenți, profesori și alți doritori, condus de mine, sub tutela Palatului Culturii din anul 2016 încoace.

Am reușit să mă descurc, astfel că, în urma diverselor întreprinderi au reușit să intre în rol o serie de prieteni, de cunoșcuți pe care i-am transformat în susținători-donatori, în urma aportului acestora zestrea fondului treptat-treptat s-a mărit. De amintit deci, măcar susținătorii – donatori mai importanți: Sînmihăian Valer, Pop marius, Beca Adrian, Moldovan Vasile, Calo

Viorica, Mazim Elvira, Feier Nicolae, Menuț Maximinian, Elena M. Cîmpan, Dorel Cosma, Munteanu Dumitru, Popa Vasile, Mircea Gelu Buta, Buracu Ovidiu, Lucian Filimon, Sângeorzan Radu, Drăguș Rodica, Gabi Szabo, Negulescu Radu, Iulia Peruse, ș.a...

Pe lângă vizitatorii de peste hotare, Centrul documentar este cunoscut deja și în țară, fiind vizitat și chiar intrat în relații de colaborare cu personalități din diverse domenii: prof. dr. Vasile V. Filip, prof. Dincă George, prof. Arjoca Sebastian (antrenor emerit), prof. emerit Tudor Olimpius Bompa-stabilit în Canada, prof. Constantin sânduță, Rodica Fercana, conf. Univ. Anca Sârghie, Sergiu Costin, prof. Mărioara Buzilă, prof. Butuza Grigore, Elena Mitru, Puiu Răducan, prof. Leonida Ștefănescu, pr. Todoran Zaharie, Valer Sînmihăian, Clapa Andreea, Prof univ. dr. Pughel F.I. , Florian Dumitrescu, prof. Viorica Negrușă, Simionca Teodora, Ioan Cordovan-colonel în rezervă,ș.a...

Din distincțiile primite pentru activitățile desfășurate:

-Primăria municipiului Bistrița-Monedă tematică din argint masiv, nr. 004/2016-Medalia de argint-pentru crearea unui fond documentar unic în țară, baza de date acumulată pe parcursul a peste 50 de ani, cuprinzând documente și fotofrații de o extraordinară valoare. Primarul municipiului Bistrița, Ovidiu Teodor Crețuș

-Consiliul Județean BN-Diplomă de onoare-se acordă domnului Vasile Jimborean, pentru contribuția adusă istoriei sportului bistrițean, prin realizarea unui fond documentar de excepție.Bistrița-23 decembrie,2019.Președinte Emil Radu Moldovan;

-„Medalie de excelență”în activitatea sportivă Bistrița-Năsăud;

-Medalie „Sport-Turism”2016;

-Medalie „Gavril Tripon”;

-Medalia de „Merit”-Direcția Județeană pentru Sport și Tineret Bistrița-Năsăud

Bistrița, 9 mai 2021

