

ROMÂNIA
JUDEȚUL BISTRIȚA-NĂȘĂUD
MUNICIPIUL BISTRIȚA
CONSILIUL LOCAL



HOTĂRÂRE

privind conferirea titlului de cetățean de onoare al
municipiului Bistrița a domnului Ștefan Popa Popa's

Consiliul local al municipiului Bistrița s-a întrunit în ședință ordinară în
prezența a 17 consilieri;

având în vedere:

propunerea domnului primar Popescu Pavel, înregistrată cu nr.7709/1998,
privind conferirea titlului de cetățean de onoare al municipiului Bistrița domnului
Ștefan Popa Popa's;

referatul nr. 8484/13.04.1998 al Direcției administrație publică cuprinzând
date biografice cu privire la personalitatea și activitatea desfășurată de domnul
Ștefan Popa Popa's;

avizul favorabil nr.8484/25.05.1998 al comisiei pentru sănătate, cultură,
învățământ, muncă și protecție socială, activități sportive și de agrement;

prevederile cap.VII din Statutul municipiului Bistrița, aprobat prin
Hotărârea nr.68 / 30.06.1994 a Consiliului local;

în temeiul prevederilor art.20, alin.2, lit."u" și art.28, alin.1 din Legea
nr.69/1991, republicată, privind administrația publică locală, modificată și
completată prin Ordonanța de urgență a Guvernului României nr.22/1997,

HOTĂRĂȘTE:

ART.1. – Se conferă titlul de cetățean de onoare al municipiului Bistrița
domnului Ștefan Popa Popa's, domiciliat în Timișoara, B-dul Tache Ionescu nr.49.

ART.2. – Cu ducerea la îndeplinire a prezentei hotărâri se încredințează
primarul municipiului Bistrița.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ

David Mircea

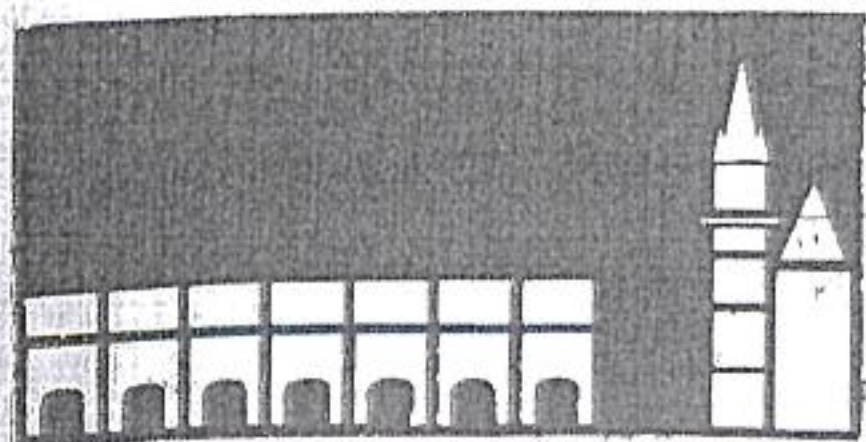
Bistrița la 28.05.1998

Nr. 47

Adoptată cu 17 voturi

SR/FC/ 2 ex.





PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BISTRITĂ

4400 BISTRITĂ, Piața CENTRALĂ Nr. 6

Județul Bistrița - Năsăud

Telefon: 063 / 223923 224706 224508 224917 222402 Fax. 063 / 231046

DIRECTIA ADMINISTRATIE PUBLICA
SERVICIUL RESURSE UMANE, SALARIZARE
Nr.8484/13.04.1998



Se aprobă
PRIMĂRIA,
Pavel Popescu

REFERAT

cuprinzând date biografice cu privire la personalitatea
și activitatea desfășurată de domnul
Stefan Popa Popa's

Caricaturistul Stefan Popa Popa's este unul dintre cei mai apreciați și cunoscuți caricaturiști din lume. S-a născut la 11 iunie 1955 în orașul Caransebeș, județul Caraș-Severin.

Domnul Stefan Popa Popa's a început desenul de la 5 ani, încurajat fiind de tatăl său și a debutat în revista "Urzica" la 11 ani, când era elev în ciclul gimnazial.

Domnul Stefan Popa Popa's este absolvent al Institutului Politehnic din Timișoara și al Academiei de Arte din Poitiers (Franța) - Secția Arte Vizuale și Scenografice. Este beneficiarul a peste 58 de premii internaționale din care 6 premii UNESCO și Marele Premiu al Japoniei. Este singurul român care a intrat în "Cartea recordurilor" la poziția 625, realizând un număr de 1.527 portrete (în 9 zile), în șapte tehnici diferite, alături de cei mai mari graficieni ai lumii. Este vicepreședinte al Federației Caricaturiștilor din Europa cu sediul la Haga, în care sunt înscrși peste 6.500 de caricaturiști din lume și la care este afiliată și România.

Domnul Stefan Popa Popa's a realizat expoziții personale în majoritatea țărilor din Europa, dar în primul rând în Franța unde este deosebit de apreciat. A fost distins de două ori cu Ordinul Cavaler al Academiei Franceze de "Beaux arts" la Paris.

În anul 1986, având în vedere caracterul satiric al desenelor domnului Stefan Popa Popa's, Bistrița a fost singurul oraș care i-a mai găzduit o expoziție.

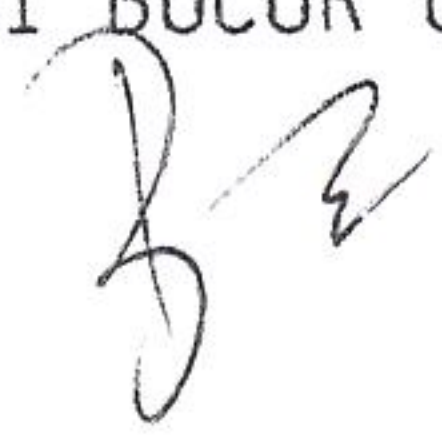
Domnul Stefan Popa Popa's a participat la mai multe ediții ale Festivalului de satiră și umor "Mărul de Aur", fiind președinte de onoare al festivalului. În această calitate este și unul din sponsorii principali (afișe, pliante, cărți tipărite la Tipografia "Popa's ART" din Timișoara a cărei patron este) ai acestei prestigioase manifestări cultural-artistice cu tradiție din municipiul Bistrița.

Prin aportul său salonul de grafică satirică din Bistrița a fost onorat cu creațiile unor mari caricaturiști din lume.

Salonul Bistrițean de grafică satirică se înscrie, datorită participării domnului Stefan Popa Popa's printre cele mai reușite saloane și festivaluri satirice din Europa. El se ridică la nivelul saloanelor organizate în Franța, Japonia, Australia, astfel încât Bistrița a intrat de fapt în circuitul centrelor culturale de mare interes pentru grafica internațională.

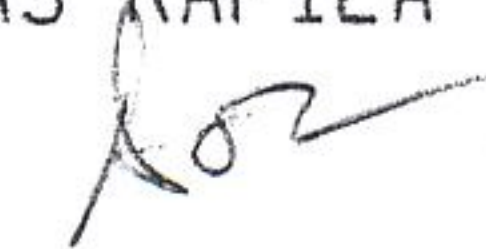
DIRECTOR,

PUNGOVSCHI BUCUR CECILIA



SEF SERVICIU,

SAS RAFILA



Nr. 1 din 31 martie 1998.

Scrisoare deschisă

01 APR 1998

7709

către,

Primăria municipiului Bistrița

Se apropie ziua în care municipiul Bistrița va fi gazda și totodată capitala umorului din România; ziua cea mare prilehuită de deschiderea celei de-a XIV-a ediții a Festivalului Internațional de Satiră și Umor "Mărul de aur".

Cu acest prilej, vin cu propunerea (pentru a treia oară...) ca în cadrul Consiliului Municipal să se analizeze oportunitatea conferirii titlului de "Cetățean de onoare" Domnului Stefan Popa Popa's din Timișoara, cel mai mare caricaturist al lumii, care figurează sub această denumire în celebra "Carte a recordurilor" din Londra, Președintele F.O.C.P.F.E. (Federației Organizațiilor Caricaturistilor Profesioniști și de Flită din Europa), artist de marcă, distins de două ori cu Ordinul Cavaler al Academiei Franceze de "Beaux arts" de la Paris, Președintele de onoare al Festivalului "Mărul de aur", omul care este sufletul, animatorul și unul din sponsorii principali ai acestei mari și prestigioase manifestări cultural-artistice din municipiul nostru.

Sper din toată inima ca propunerea mea să găsească de astă dată un ecou receptiv în rândul domnilor Consilieri, iar dl. Primar Pavel Popescu să fie mesagerul Cetății, care să-i înmâneze ilustrului artist Popa's distincția pe care o merită cu prisosință și recunoștință din partea bistrițenilor !

Cu desoebit respect,

Alexandru Misiuga,

Președintele Asociației Umoriștilor Bistrițeni



Handwritten notes in the left margin:
- Top: "B. Popa Popa's" and "si vo cruce de pe..."
- Middle: "Jna Jna R" and "comiso cu..."
- Bottom: "si vo cruce de pe..." and "60 1998"

- MAGYAR HIRLAP (Ungaria)
- CARIOCA (Brazilia)

Lucrări în muzee din România, Franța, Italia, Belgia, S.U.A., Rusia, Mexic, Grecia etc.

Obține 58 de premii internaționale:

- Marele premiu UNESCO 1979-1983
- Premiul Huriviet Vakfi, Istambul 1983
- Premiul Academiei de Arte Frumoase, Moscova 1983
- Marele premiu Confolens, Franța 1980
- Marele premiu Tokyo, Japonia 1980
- Premiul H'cipo (Budapesta) 1991
- Premiul "Jez", Belgrad (Iugoslavia) 1985
- Marele premiu la Festivalul de artă modernă, La Rochelle (Franța) 1984
- Marele premiu F.I.A. Paris 1980
- Marele premiu C.I.S., Paris 1981 etc

În 19 august 1980 primește titlul de cetățean de onoare al orașului Confolens (Franța)

Obține peste 100 de premii în România printre care cele mai reprezentative sunt:

- Marele premiu de la Salonul umorului Vaslui, 1982
- Marele premiu la Salonul umorului Brăila, 1979
- Marele premiu la Salonul umorului "Milcoviada" Focșani, 1983
- Marele premiu la Salonul umorului "Mărul de aur" Bistrița, 1984.
- Marele premiu la Salonul umorului Băilești, 1984
- Premiul "Uniunii Artiștilor Plastici" din România. (Galați, 1982 – Vaslui, 1986)
- Marele premiu la Salonul umorului Timișoara, 1980.

Expoziții personale:

- în țară:
- Drobeta-Turnu-Severin, 1968-1993; - Craiova 1976
- Timișoara 1875-1986; 1990-1993; - București 1978
- Bistrița 1983-1984; 1989; 1993; - Arad 1984
- Băilești 1984; - Bistrița 1993, 1994
- Tg.Mureș 1993, 1994; - București 1993, 1994

- în străinătate

- Chaseneille (Franța) 1978, 1983
- Confolens (Franța) 1978-1983; 1986, 1991
- F.I.A. Paris (Franța) 1978-1980
- C.I.S. Paris (Franța) 1971-1983
- Liege (Belgia) 1979
- Angoulme (Franța) 1981
- Muzeul Gmail în Tours (Franța) 1985
- Muzeul caricaturii Varșovia (Polonia), 1987
- ABBAYE AUX DAMES (SAINT, FRANȚA, 1990)

Expoziții colective

- în țară:
- București, sala Dalles, 1983; - Timișoara, muzeul de artă, 1993
- Galați, muzeul de artă, 1979, 1983; - Expoziția Româno-Poloneză
- Cercul național milotar, București, 1993
- în străinătate:

ȘTEFAN POPA POPA'S

"Trebuie să mergeți să descoperiți acest om extraordinar..."
Patrick Quinton
Paris, 1982

"Desenul satiric – o nouă artă s-a născut."*
Pablo Picasso

(*din Jurnalul de impresii al expoziției personale, paris, 1979)

Ștefan Popa Popo's s-a născut la 11 iunie 1955 în orașul Caransebeș, România.

În 1980 a absolvit Institutul Politehnic din Timișoara și Academia de arte Poitiers (Franța), secția Arte vizuale și scenografie. Este numit graficianul principal al Festivalului mondial de la Confolens (Franța).

În 1990 primește o bursă UNESCO și este ales vicepreședintele Federațiilor Organizațiilor Caricaturiștilor din Europa (FECO). În 1992 devine Guinness Man prin recordul de la Saint Esteve (Franța) —poziția 626 – realizând în 9 zile și 10 nopți, un număr de 1527 de portrete, în șapte tehnici diferite, alături de cei mai rapizi graficieni ai lumii: Jerry Robinson (autorul lui Batman și Superman), Plantu, La Palma, Tignus, Heninger, Bado, Mensing, Mutzenik, Socolowski, Fron, Emerson etc...

Din 21 ianuarie 1991 încheie cu "THE CARTOONISTS AND WRITERS SYNDICATE" (S.U.A.) contract pe o perioadă de 5 ani, în care i se publică pe 6 continente, în cele mai cunoscute reviste, cotidiane și ziare din întreaga lume.
În prezent este patronul Tipografiei POPA'S ART din Timișoara.

Saloane internaționale:

- Confolens (Franța)
- Tokyo (Japonia)
- Montreal (Canada)
- Beringen (Olanda), 1983
- Gabrovo (Bulgaria), 1980, 1983
- Moscova (Rusia), 1983
- Knokke Heist (Belgia), 1983
- Istanbul, Akşehir (Turcia), 1983
- Bardigera, Tolentino, Pescara (Italia), 1980
- Atena (Grecia), 1980
- Skopje, Belgrad, Kracoievatz (Iugoslavia), 1980, 1981, 1991
- Lisabona, Oreira (Portugalia), 1992
- Varșovia (Polonia), 1987 etc.

Publică în toată lumea prin contractul încheiat în 21.01.1991 cu Cartoonists & Writers Syndicate (U.S.A.):

- Szpilki (Polonia)
- Interpress grafic (difuzat în 6 continente)
- Damage, La nouvelle republique, V.S.D., Sud.Quest, Centre Presse, Liberation, -
- L'Humanite, Canard Enchaîne, etc.
- Jez (Iugoslavia)
- Stîrșel (Bulgaria)
- Cearceaf, Huriviet Vakfi (Turcia)
- Daily World (U.S.A.)
- Hocipo (Ungaria)
- YOMIURI SIMBUN (Japonia)
- L'AFRIQUE (Congo)
- "L'Ecuatore" (Maroc)
- "KROKODIL" (Rusia)

- UNESCO, Paris 1979, 1980, 1982, 1983
 - Atena "Criza energetică" 1980
 - Varșovia, Muzeul caricaturii, 1987
 - Saintes (Franța), Abbaye-aux-Dames, Salle Capitulaire, Criterium de Presă 1989, 1990.
- Expune alături de Cabu, Plantu, Wozniak, Serre, Laval, Mose, Soulas etc.
- Saintes (Franța) Galeriile Canard Enchain, 1991
 - Saint Esteve, 1991
 - Szeged, 1991

Saloane internaționale:

- Băilești "Colibița de aur"
- Brăila "Salonul de umor"
- Galați "Salonul Omnium"
- Focșani "Milcoviada"
- Vaslui "Salonul de umor"
- Bistrița "Mărul de aur"
- Timișoara "Salonul de umor"
- Tg. Mureș "Salonul de umor pentru tineret"
- București "Salonul național"